

GROOVE FARM

STUDIO LIVE & LOCATION RECORDING



In Studio con Noi

IN TOUR

WORKSHOP

PER MUSICISTI, FONICI E PRODUTTORI
COME REALIZZARE UN INTERO BRANO

22-23 GENNAIO 2015

DOPO IL SUCCESSO DELLE PRIME DUE EDIZIONI IL WORKSHOP VA IN TOUR IN TUTTA ITALIA

Due giorni per realizzare un brano, tutte le fasi della registrazione, passo dopo passo.

La scelta degli arrangiamenti, i rapporti con i musicisti e con i fonici, più qualche “trucco del mestiere” e qualche consiglio da parte di chi questo lavoro lo fa da molti anni.

Tutta la lavorazione da vicino, sia dal punto di vista prettamente tecnico/musicale che da quello produttivo, attinente al “lavoro” vero e proprio.

PROGRAMMA

LA BATTERIA

Accordatura, microfonaione e registrazione

IL BASSO

Scelta dello strumento e della parte, in funzione del suono e dell'arrangiamento

LE CHITARRE

Dall'acustica all'elettrica

L'EFFETTISTICA

LA SESSION

Il click, l'uso delle sequenze, ascolti in cuffia

LA REGISTRAZIONE

Preamplificatori, compressori, eq, hardware e software

LE DAW

Protools per l'audio e Logic Pro per il midi

LA PRODUZIONE

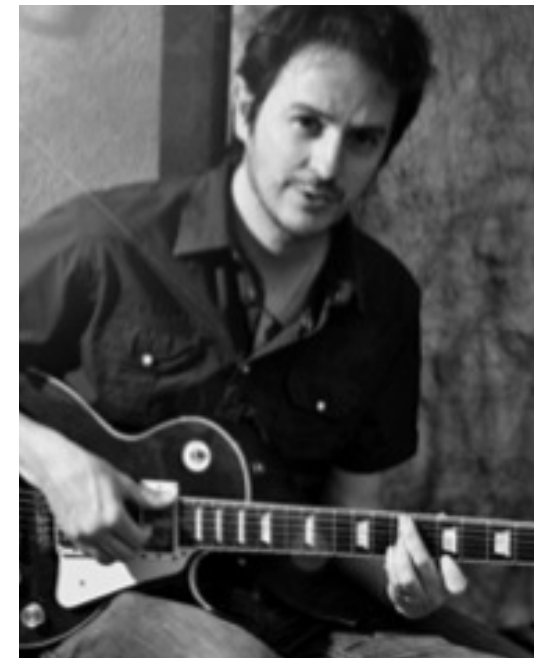
In cosa consiste? Quali sono gli obiettivi? Come si gestisce un gruppo di lavoro?

GLI INSEGNANTI

Fabrizio Barale

- Nel 1992 mi diplomò all' APM (Scuola di Alto Perfezionamento Musicale) e inizio la mia carriera girovagando l'Italia in cerca di fortuna, lavorando prevalentemente come assistente di studio prima e come fonico dopo anche in realtà importanti.
- Nel 1996 lavoro come fonico ad un disco degli Yo Yo Mundi e da quel momento ne divento chitarrista per 15 anni con più di 1000 concerti all'attivo, spettacoli teatrali, reading, sonorizzazioni.
- Nel 1999 inizia una lunga collaborazione con Ivano Fossati come chitarrista elettrico che si concluderà nel 2012.
- Nel corso degli anni ho avuto la vera fortuna di suonare, registrare mixare tanti artisti. Mi fa piacere ricordare Ivano Fossati, Yo Yo Mundi, Giorgio Gaber, Sade, Pooh, Baustelle, Marlene Kuntz, Luvi De André, Serena Abrami, Luo Dalfin, Virginiana Miller, Bloom06, Fabio Treves, Paolo Bonfanti, Banda Osiris, Lella Costa, Giuseppe Cederna, Wu Ming.
- Insegno al Conservatorio “G. Ghedini” di Cuneo.
- Sono titolare dello studio di registrazione Piave 34 nel quale mi occupo prevalentemente di produzioni di Artisti “emergenti”.

www.fabrizioarale.it •  [fabrizio.barale](https://www.facebook.com/fabrizio.barale)



GLI INSEGNANTI

Guido Guglielminetti

- Sono entrato in contatto con la “discografia ufficiale” molto giovane e ho iniziato un percorso professionale che mi ha portato a collaborare con tutti i più importanti nomi della musica italiana: Lucio Battisti, Adriano Pappalardo, Ivano Fossati, Francesco De Gregori, Umberto Tozzi, Mia Martini, Loredana Bertè, Anna Oxa, Mina, Equipe 84, Angela Baraldi, Alberto Camerini, Valerio Liboni, Luigi Grechi, Giovanna Marini, Lucio Dalla, Marcella Bella, Wilma Goich, Mal.
- Come autore ho scritto molte canzoni di grande successo: “Un’emozione da poco” Cantata e portata al successo da Anna Oxa, “La nave” Mina, “Spad Vlls 2489” e “Quando e qui” Francesco De Gregori, “Notte che verrà” Mia Martini, “Quanto costa dottore” e “Tivùcolor” Loredana Bertè, “Pastore di nuvole” Luigi Grechi, “Le Reve d’Orient” Mira Leon, ecc.
- Oltre a suonare il basso, il contrabbasso elettrico e la chitarra, scrivo e arrangio per orchestra d’archi.
- Dal 1986 collaboro con Francesco De Gregori, oltre che come bassista, anche come Produttore Musicale dei dischi e come Bandleader nei Tours.
- Mi occupo inoltre della produzione di giovani talenti.

www.guidoguglielminetti.com • [f](https://www.facebook.com/guido.guglielminetti) [guido.guglielminetti](https://www.facebook.com/guido.guglielminetti)



GLI INSEGNANTI

Claudio Lillo Fossati

Dal 1990 ad oggi ho avuto il piacere e l'onore di suonare con molti grandi artisti, condividendone la musica e le esperienze umane. Il mio affetto va sinceramente a tutti loro.

- Alan Simon, William Narraine, Samuele Bersani, Ornella Vanoni, Ivano Fossati, Giorgio Gaber, Roberto Vecchioni, Luvi De André, Adriano Celentano, Yoyo Mundi, Lella Costa, Tosca, Serena Abrami, Niccolò Agliardi, Riccardo Tesi, Vincenzo Zitello, Roberto Tardito.

- Ho lavorato alla realizzazione di parecchie colonne sonore per films e televisione.

- Insegno presso la “Casa della musica” a Genova

- Collaboro con: DrumSound, Lantec, MidiWare, Aramini, Mogar





STUDIO LIVE & LOCATION RECORDING

In Studio con Noi

IN TOUR

WORKSHOP

PER MUSICISTI, FONICI E PRODUTTORI
COME REALIZZARE UN INTERO BRANO

22-23 GENNAIO 2015

Per info e costi

www.groovefarm.it

info@groovefarm.it

 InStudioConNoi.inGroovefarm

Via Lorenzo Vidaschi, 14b - 00152 Roma

Tel. 06 45473507 - 328 7673803